

RESUM DE LA CREACIÓ D'UNA PEÇA MUSICAL

Quan es crea una cançó nova, els drets d'autor de la peça musical pertanyen a totes les persones que participen en la creació de la cançó, com el compositor, el lletrista i l'arranjador.

1 COMPONDRE.

Si vols afegir a una cançó un fragment d'una cançó que ja existeix, necessites sempre el permís dels autors de la cançó i, en alguns casos, també el dels intèrprets i/o productors (per exemple, si el fragment forma part d'una cançó ja enregistrada). Pots informar-te sobre les llicències a SGAE o SEDA (que representen els autors), AIE (que representa els intèrprets) i AGEDI (que representa els productors de fonogrames).

2 ESCRIURE LLETRES.

Si vols fer servir un text existent qualsevol (per exemple, un poema) o traduir lletres (ja creades) a l'idioma que vulguis, necessites el permís de l'autor original del text. Per obtenir-ne el permís, has de consultar l'autor, encara que també poden ajudar-te a CEDRO (per a poemes, obres textuals) o a SGAE o SEDA (per a lletres de cançons).

3 FER ARRANJAMENTS.

Si vols adaptar la composició d'una cançó per fer-ne una versió nova i diferent, necessites el permís del compositor de la cançó. Per traduir-ne el text, necessites el permís de l'escriptor del text original. Per obtenir aquests permisos, posa't en contacte amb el servei d'atenció al client de SGAE i SEDA.

4 PUJAR UNA CANÇÓ A INTERNET.

Recorda't de demanar, a qualsevol persona que participi en la creació i interpretació de la cançó, permís per publicar-la.

5 VÍDEO MUSICAL.

Si crees un vídeo musical que vols publicar a internet, abans has d'obtenir els permisos dels autors de les imatges i de la música per fer el vídeo. Si fas servir música enregistrada, també has de tenir el permís dels intèrprets. Si al vídeo hi apareixen persones, també has de tenir el permís de totes elles per publicar el vídeo.

