

ÚS D'OBRES D'ART A L'ENSENYAMENT

1 **Mostrar imatges a l'ensenyament.**

A classe es poden mostrar imatges d'obres d'art. La Llei de propietat intel·lectual permet als professors d'educació reglada de centres integrats al sistema educatiu espanyol i al personal d'universitats copiar, repartir o mostrar a classe fragments d'obres i d'obres aïllades de caràcter plàstic o fotogràfic figuratiu, quan no hi hagi una finalitat comercial i es compleixin simultàniament les condicions següents:

- a) Que aquests actes es facin únicament per il·lustrar les activitats educatives, tant a l'ensenyament presencial com a distància, o amb finalitats de recerca científica, i en la mesura justificada per la finalitat no comercial perseguida.
- b) Que es tracti d'obres ja divulgades.

Tanmateix, només les universitats o els centres públics de recerca poden fotocopiar i repartir còpies o posar a l'aula virtual fragments de llibres de text i manuals universitaris. Les escoles que vulguin fotocopiar llibres de text i repartir aquestes còpies o posar-les a disposició a la intranet han de demanar autorització al titular dels drets o llicència a CEDRO.

2 **Ús d'imatges com a part de la teva producció.**

Pots fer servir:

- a) Imatges preses o fetes per tu mateix (dibuixades, pintades, etc.).
- b) Imatges fetes o preses per altres persones.

Amb el permís de l'autor.

Amb l'autorització de VEGAP.

Pots incorporar imatges o fragments de textos al teu treball, sempre que compleixis els requisits del límit de citació.

Recorda que cal indicar les dades de l'autor i la font en el teu treball.

Amb una llicència Creative Commons.

Comprova les icones de la llicència per saber què pots fer.

Imatges lliures de drets d'autor.

Les imatges en què el termini de protecció hagi vençut es poden fer servir lliurement.



Lloc web de la Galeria Nacional de Finlàndia.

La Galeria Nacional de Finlàndia ha publicat moltes fotografies d'obres d'art sota una llicència CC0, de manera que són d'ús lliure. Comprova quines imatges són d'ús lliure. Pots trobar imatges d'obres d'art d'ús lliure aquí.

3 Edició d'imatges.

El fet d'editar o modificar imatges és una transformació. Per modificar imatges, cal el permís de l'autor. S'han de respectar els drets morals de l'autor original. Pots editar imatges.

També pots acudir a l'entitat de gestió de drets de propietat intel·lectual VEGAP.

No pots compartir les imatges transformades sense el permís de l'autor de l'obra original.

Amb una llicència Creative Commons.

Comprova a les icones de la llicència si es pot editar.

Imatges lliures de drets d'autor.

Les imatges en què el termini de protecció hagi vençut es poden editar lliurement.

4 Dibuir/pintar obres d'art.

Les obres d'art es poden fer servir com a font d'inspiració per al teu propi treball.

Els drets d'autor no protegeixen les idees. Les idees d'una obra creada per una altra persona es poden materialitzar en una forma nova, creativa i original.

Per reproduir una obra d'art dibuixant-la o pintant-la, cal el permís de l'autor original.

5 Fer fotos d'obres d'art i utilitzar-ne les imatges.

Una obra d'art ubicada de manera permanent en un lloc públic es pot fotografiar, i la imatge es pot divulgar sense demanar autorització. El propietari del lloc pot prohibir que s'hi facin fotografies. Per exemple, en un museu no sempre es poden fer fotos dels quadres o s'ha de demanar permís amb antelació.

